

Associazione Culturale Sardegna Progetti e Produzioni

Via Tigellio, 20 – 00123 Cagliari

REGOLAMENTO CONCORSO FOTOGRAFICO

**CONCORSO A PREMI
“FOTOGRAFA IL SUGHERO”**

NELL’AMBITO DEL PROGETTO:

“GIOIELLI DI GALLURA

IL SUGHERO

**ATTRAVERSO LE PECULIARITA’ TERRITORIALI DELL’ALTA
GALLURA MONTANA”**

Tutti i diritti sono di proprietà dell’Autore del Progetto

1. Modalità di Organizzazione

L'Associazione Culturale Sardegna Progetti e Produzioni, nell'ambito del Progetto:

"GIOIELLI di GALLURA – IL SUGHERO ATTRAVERSO LE PECULIARITA' TERRITORIALI DELL'ALTA GALLURA MONTANA"

organizza un concorso a premi di immagini fotografiche sul "SUGHERO".

2. Obiettivi

Il concorso fotografico si inserisce all'interno del progetto: **"GIOIELLI di GALLURA - IL SUGHERO ATTRAVERSO LE PECULIARITA' TERRITORIALI DELL'ALTA GALLURA MONTANA"**, nato con l'intento di sviluppare un **processo di valorizzazione e promozione dell'immagine dell'Alta Gallura Montana** durante il periodo di bassa stagione, attraverso le risorse peculiari del Territorio ed aventi **contenuti fortemente identitari e tradizionali a livello locale**.

In questo scenario, il concorso intende supportare il progetto di valorizzazione e promozione del Sughero.

Le fotografie vincitrici e ritenute meritevoli dalle Giurie, Popolare e Tecnica, seppur non vincitrici, potranno essere raccolte in un **catalogo** realizzato dall'Associazione al termine del concorso, quale occasione di visibilità e di comunicazione per gli studenti/autori selezionati.

3. Sezioni

Il concorso prevede l'utilizzo di n° 1 (una) sola Sezione: LA FOTOGRAFIA

4. Tema del concorso

Le fotografie presentate da ciascun alunno, a pena di **esclusione**, dovranno essere massimo n° 2 (due), una in Bianco e Nero ed una a Colori, nel formato cartaceo: 20 x 30, e devono essere presentati esclusivamente su STAMPA FOTOGRAFICA (non sono ammesse stampe "caserecce" su stampanti") aventi ad oggetto "IL SUGHERO".

5. Categorie di partecipazione

Il concorso prevede 1 (una) categoria di partecipanti:

Scuole: l'iscrizione è riservata alle scuole secondarie di secondo grado di Tempio Pausania e Calangianus, ed esclusivamente agli studenti delle classi 1^a, 2^a e 3^a.

6. Modalità di partecipazione

La partecipazione al Concorso è libera e gratuita.

I partecipanti dovranno inviare, a pena di **esclusione**, i seguenti documenti, allegati al presente regolamento:

- **scheda d'iscrizione** compilata in tutte le sue parti e debitamente firmata.
- L'incompletezza delle informazioni richieste costituisce causa di **esclusione** dal concorso. La compilazione e la sottoscrizione della scheda d'iscrizione al Concorso implica la completa accettazione di tutti i punti del presente regolamento;

- Per i partecipanti minorenni sarà necessario, inoltre, allegare una dichiarazione/autorizzazione di un genitore o di chi esercita la patria potestà a partecipare al concorso;
- copia di **un documento di identità** in corso di validità;
- il modulo "**liberatoria**" opportunamente compilata e firmata;
- il nome del partecipante.

I documenti di partecipazione dovranno essere spediti per posta o consegnati a mano, al seguente indirizzo: FOTORICORDO CORSO MATTEOTTI N° 26 – 07029 TEMPIO PAUSANIA, unitamente alla scheda d'iscrizione ed al materiale informativo richiesto, **a pena di esclusione, A PARTIRE DAL 01 NOVEMBRE 2012 ed ENTRO E NON OLTRE 20 NOVEMBRE 2012**

Le spese di spedizione sono a carico dei partecipanti.

L'organizzazione del Concorso non è responsabile per eventuali ritardi postali, furti, danneggiamenti o smarrimenti.

È indispensabile indicare nella busta: **CONCORSO FOTOGRAFICO "GIOIELLI di GALLURA - IL SUGHERO ATTRAVERSO LE PECULIARITA' TERRITORIALI DELL'ALTA GALLURA MONTANA".**

I partecipanti devono essere gli studenti/autori delle opere.

Non sono ammesse elaborazioni di fotografie realizzate da terzi.

Le opere devono possedere i requisiti di novità ed originalità.

Partecipando al concorso lo studente/autore dichiara, sotto la propria responsabilità, che le foto presentate non violano la proprietà intellettuale, la privacy o qualunque altro diritto di terzi.

Lo studente/autore è responsabile del contenuto delle opere presentate.

Le opere presentate dovranno essere inedite e non dovranno essere state pubblicate in alcun tipo di contesto.

Compilando il modulo di iscrizione lo studente/concorrente dichiara di essere autore dell'opera.

Lo studente/concorrente si impegna, pertanto, a manlevare l'Associazione da ogni pretesa di terzi al riguardo.

Tali dichiarazioni sono rese dai concorrenti ai sensi del DPR 445/2000, nella scheda di iscrizione.

7. Modalità del Concorso

- a) L'opera di ciascun partecipante dovrà comporsi da massimo 2 fotografie. Le fotografie devono essere 1 a colori ed 1 in bianco e nero, realizzate con macchine analogiche o digitali;
- b) Gli originali dovranno essere allegati al materiale secondo le modalità di partecipazione di cui al punto precedente;
- c) In caso di fotografie realizzate con apparecchi digitali, i requisiti minimi delle immagini sono i seguenti: 20 x 30.

Non sono ammesse correzioni digitali in post produzione (contrasto, correzione macchie, colori) né manipolazioni (fotomontaggi e tutto ciò che tenda ad alterare la realtà ripresa).

8. Uso del materiale vincitori e opere meritevoli.

Le opere in concorso **vincitrici** e quelle ritenute **meritevoli** da parte della giuria potranno essere utilizzate per i fini istituzionali dell'Associazione, per elaborare materiale di comunicazione (pagine web, brochure informative, pannelli etc) e pubblicate all'interno del catalogo realizzato dall' Associazione al termine del concorso.

Pertanto, con la partecipazione al concorso gli studenti/concorrenti vincitori e gli autori delle fotografie considerate meritevoli dalla Giuria, cedono all'Associazione, a titolo gratuito ed a tempo indeterminato, il diritto di utilizzare a titolo esclusivo, con qualsiasi mezzo consentito

dalla tecnologia, per i fini istituzionali dell'Associazione.

L' Associazione si impegna ad indicare il nome dell'autore dell'opera.

I partecipanti al concorso, iscrivendosi, autorizzano l'Associazione al trattamento dei dati personali, ad utilizzare il loro nominativo e relativo indirizzo per tutti gli usi connessi alla manifestazione ai sensi della Legge 196/2003.

9. Giuria e criteri di valutazione

Verranno costituite 2 Giurie: 1 popolare ed una composta da tre/cinque componenti esperti nel campo della fotografia..

Sarà compito della giuria individuare, tra le fotografie pervenute, quelle vincitrici e quelle meritevoli.

I lavori verranno giudicati in base ai seguenti criteri:

1. aderenza del soggetto proposto al tema;
2. forza di rappresentazione del messaggio;
3. creatività ed originalità;
4. qualità di realizzazione e di espressione del tema trattato.

Il parere della giuria è insindacabile. Non è, pertanto, ammessa alcuna richiesta da parte degli studenti/autori concorrenti mirata alla conoscenza delle valutazioni espresse dalle Giurie.

10. Premi

La giuria assegnerà i seguenti premi:

- 1° - Macchina Fotografica Digitale Reflex
- 2° - Macchina Fotografica Compatta;
- 3° - Macchina Fotografica compatta

I vincitori saranno contattati ai recapiti indicati nella scheda d'iscrizione tramite e-mail e/o

raccomandata A/R. I vincitori dovranno inviare, per accettazione, entro e non oltre 10 giorni dalla data di ricezione della raccomandata A/R, l'apposito modulo completo di sottoscrizione e corredato

da copia di documento identificativo in corso di validità, al numero di fax o agli indirizzi (e-mail e postale) indicati nel modulo stesso.

In caso di vincitori non rintracciabili e/o di mancato invio da parte del vincitore del modulo di accettazione del premio entro il termine stabilito, subentreranno i nominativi individuati dalla giuria come riserve, nell'ordine dalla giuria stessa definito.

L'assegnazione dei premi è vincolata alla partecipazione degli autori premiati (o di loro delegati) alla cerimonia di premiazione.

Rimangono salvi casi particolari da concordare con la direzione del Concorso.

11. Eventuali informazioni.

Eventuali informazioni e richieste di chiarimenti sulle disposizioni del Regolamento potranno essere presentate esclusivamente all'indirizzo e-mail: gramarchi@tiscali.it o al numero telefonico **330.782168**.

Le risposte saranno rese via e-mail al richiedente.

F. to

Il Presidente ed Autore del Progetto Graziella Marchi